

A בס"ד

Intro

Today we will learn בע"ה מ' of סוטה of דף מ.
Some of the topics we will learn about include.

A continuation of the Pesukim that were recited during ברכת כהנים in the Bais Hamikdash

The Machlokes whether they are recited in גבולין as well.

The origin of מודים דרבנן that the ציבור recites while the שליח recites;

לעולם תהא אימת צבור עליך
A person should always be in awe of the congregation.

A

Pesukim recited during
ברכת כהנים
in the Bais Hamikdash
and
גבולין

מודים דרבנן

לעולם תהא
אימת צבור עליך

B

The reasons for אין הכהנים רשאים לעלות בסנדליהן לדוכן
The Kohanim may not go up to דוכן while wearing shoes or sandals.

The Mishnah elaborates in כהן גדול ברכת כהן גדול, the ברכות that the Kohen Gadol recites after he completes the Avodah on Yom Kippur.

The Machlokes regarding חולקין כבוד לתלמיד במקום הרב
Whether one may show respect to a student in the presence of his Rebbe or not?

B

אין הכהנים רשאים
לעלות בסנדליהן
לדוכן

ברכת כהן גדול
ביום הכיפורים

חולקין כבוד לתלמיד
במקום הרב

C מדלגין בנביא
ואין מדלגין בתורה
We generally may not skip between Torah readings in the Chumash.
It is however permitted;

1. בענין אחד
Both Parshiyos are discussing the same topic - And
2. בכדי שלא יפסיק התורגמן
The two Parshiyos are close together, and we can scroll to the second Parshah while the translator is repeating the first Parshah.

=

C



**מדלגין בנביא
ואין מדלגין בתורה**

*באופן אחד
בכדי שלא יפסיק
התורגמן*

1 So let's review ...

The Gemara in the previous Daf mentioned that the ציבור would recite three Pesukim while the Kohanim recited ברכת כהנים, להראות שהן נוחות להן To show their appreciation for the ברכות.

1

The Gemara continues:

בזמן שהכהנים מברכים את העם מה הן אומרים:

It was customary for the ציבור to recite לבמות while the Kohanim recited ברכת כהנים

Because,

ליראו מסביר פנים ומודים לפניו על ברכותיו להראות להן נוחות להן

2 The Gemara now elaborates on where in ברכת כהנים these Pesukim were recited:

היכן אומרים רב יוסף אמר בין כל ברכה וברכה These Pesukim were recited after each Pasuk of ברכת כהנים. ורב ששת אמר בהזכרת השם The Pesukim were recited when the Kohanim enunciated the שם המפורש.

Another Machlokes regarding these pesukim:

פליגי בה רב מרי ורב זביד חד אמר פסוקא לקבל פסוקא וחד אמר אכל פסוקא אמר להו לכולהו One says that one Pasuk was recited per each Pasuk of ברכת כהנים. While the other says that all three Pesukim were recited for each Pasuk of ברכת כהנים.

=====

2

The Gemara elaborates on where in ברכת כהנים these Pesukim were recited

היכן אומרים

רב לל

בהזכרת השם

when the Kohanim enunciated the פסוקא

רב יוסף

בין כל ברכה וברכה

פליגי בה - רב מרי - ורב זביד

ורב זביד

אכל פסוקא אמר להו לכולהו

רב יוסף

לקבל פסוקא

3 א"ר חייא בר אבא כל האומרין בגבולין אינו אלא טועה These Pesukim were recited only in the בית המקדש, and those who recite them in other places are mistaken, because, as Rashi explains, לא נתקנו אלא לכבוד שם המיוחד הנזכר בבית המקדש These Pesukim were initiated only in honor of the שם בית המקדש that was enunciated in the בית המקדש. Otherwise, says רבי חנינא בר פפא רבי חנינא בר פפא במקדש נמי לא מיבעי למימרינהו כלום יש לך עבד שמברכין אותו ואינו מאזין Actually, these Pesukim should not be said at all, because it is not appropriate for a servant to not pay attention to his master's blessing.

נמי disagrees and says בגבולין נמי מיבעי למימרינהו כלום יש עבד שמברכין אותו ואין מסביר פנים These Pesukim are recited in all places, because it is not appropriate for a servant to not show appreciation for his master's blessing.

=====

3

כל האומרין בגבולין אינו אלא טועה

Those who recite them outside the בית המקדש are mistaken

לא נתקנו אלא לכבוד שם המיוחד הנזכר בבית המקדש

רב חייא בר אבא

גבולין נמי מיבעי למימרינהו

אין מסביר פנים

רב חנינא בר פפא

במקדש נמי לא מיבעי למימרינהו

אין מאזין

4 The Gemara goes on to discuss something similar:
 בזמן ששליח צבור אומר מודים
 העם מה הם אומרים
 What is the content of מודים that the ציבור recites
 while the שליח צבור recites מודים?

רב says they say
 מודים אנחנו לך ה' אלהינו על שאנו מודים לך
 As Rashi explains
 על שנתת בלבינו להיות דבוקים בך ומודים לך
 We thank Hashem for that he instilled in our hearts the
 desire to praise him.

למאן added the words
 אלהי כל בשר

And רבי סימאי added
 יוצרנו יוצר בראשית

נהרדעי אמרי משמיה דרבי סימאי
 ברכות והודאות לשמך הגדול על שהחייטנו וקיימתנו

And רב אחא בר יעקב concluded with
 כן תחיינו ותחננו ותקבצנו ותאסוף גליותינו לחצרות קדשך
 לשמור חוקיך ולעשות רצונך בלבב שלם על שאנו מודים לך

אמר רב פפא
 הילכך נימרינהו לכולהו
 We therefore incorporate all of these praises into מודים
 דרבנן.
 =====

4

**בזמן ששליח צבור אומר מודים
 העם מה הם אומרים**

מודים אנחנו לך ה' אלהינו רב
על שאנו מודים לך *על שנתת בלבינו להיות דבוקים בך ומודים לך*

מודים אנחנו לך ה' אלהינו למאן
אלהי כל בשר על שאנו מודים לך

מודים אנחנו לך ה' אלהינו רבי סימאי
אלהי כל בשר יוצרנו יוצר בראשית
על שאנו מודים לך

מודים אנחנו לך ה' אלהינו נהרדעי
אלהי כל בשר יוצרנו יוצר בראשית
ברכות והודאות לשמך הגדול
על שהחייטנו וקיימתנו
על שאנו מודים לך

מודים אנחנו לך ה' אלהינו רב אחא בר יעקב
אלהי כל בשר יוצרנו יוצר בראשית
ברכות והודאות לשמך הגדול
על שהחייטנו וקיימתנו
כן תחיינו ותחננו ותקבצנו ותאסוף גליותינו
לחצרות קדשך לשמור חוקיך
ולעשות רצונך בלבב שלם
על שאנו מודים לך

אמר רב פפא
הילכך נימרינהו לכולהו
 We therefore incorporate all of these praises
 into "מודים דרבנן"

5

The Gemara continues:

אמר ר' יצחק

לעולם תהא אימת צבור עליך

A person should always be in awe of the congregation - and the Gemara offers three possible sources:

אמר ר' יצחק

שהרי כהנים פניהם כלפי העם

ואחוריהם כלפי שכינה

We see that during ברכת כהנים the Kohanim turn away from the שכינה to face the ציבור.

Dovid says that we see this from דוד המלך who appealed to the Yidden that they donate to the בית המקדש, and he said to them

שמעוני אחי ועמי

Listen to me my brothers and my subjects;

אמר רבי אלעזר

אמר להם דוד לישראל

אם אתם שומעין לי אחי אתם

ואם לאו עמי אתם ואני רודה אתכם במקל

Dovid told them, if you heed my words then I will treat you as my equals, in which אימת הציבור עליו; but if you do not heed my words then I will treat you as my subjects and will rule over you with the rod.

The רבנן say that we see this from the Halachah of

אין הכהנים רשאים לעלות בסנדליהן לדוכן

The Kohanim may not go up to דוכן while wearing sandals.

לאו משום כבוד צבור

It must be because it is not respectful to the ציבור, because as Rashi explains

נראין סנדליו

ואין ראויין לראות מפני טיט שעליהן

During ברכת כהנים when the Kohen raises his hands, his clothes are lifted and his muddy shoes become exposed.

אשי says this is not the reason, but rather because

שמה נפסקה לו רצועה בסנדלו

והדר אזיל למיקטריה

ואמרי בן גרושה או בן חלוצה הוא

There is a possibility that the straps of his sandals will snap before ברכת כהנים, and while the he attempts to tie them together he will miss performing ברכת כהנים, and people will think that he did NOT דוכן because he is a חלל.

=====

5

אמר ר' יצחק
לעולם תהא אימת צבור עליך

A person should always be in awe of the congregation

ר' יצחק

שהרי כהנים פניהם כלפי העם
ואחוריהם כלפי שכינה

רב נחמן

*From דוד המלך who appealed to the Yidden
that they donate to the בית המקדש*

שמעוני אחי ועמי

אמר אלעזר - אם אתם שומעין לי אחי אתם
ואם לאו עמי אתם ואני רודה אתכם במקל

רבנן

אין הכהנים רשאים
לעלות בסנדליהן לדוכן

רב אלע

שמא נפסקה לו
רצועה בסנדלו

והדר אזיל למיקטריה
ואמרי בן גרושה
או בן חלוצה הוא

לאו משום
כבוד צבור

נראין סנדליו
ואין ראויין לראות
מפני טיט שעליהן

*ברכת כהנים
and he attempts to tie them, he could miss ברכת כהנים,
and people will think he didn't דוכן because he is a חלל.*

6 The next Mishnah continues explaining the Mishnah at the beginning of the Perek:
ואלו נאמרים בלשון הקודש
The following Mitzvos קריאה must be stated in Loshen Hakodesh only; one of which is ברכת כהן גדול
The ברכות that the Kohen Gadol recites after he completes the Avodah of Yom Kippur;

Zugt Di Mishnah:

ברכות כהן גדול כיצד
חזן הכנסת נוטל ספר תורה
ונותנה לו לראש הכנסת
וראש הכנסת נותנה לסגן
והסגן נותנה לכהן גדול

The Shamash brings the Sefer Torah to the עזרת נשים and hands it to the Gabbai, who hands it to the כהן גדול, who hands it to the Kohen Gadol. As the Gemara explains;

כולה משום כבודו דכ"ג הוא

All this was done to honor the Kohen Gadol by showing the numerous ranks below him.

6 **ברכות כהן גדול כיצד**



כולה משום כבודו דכהן גדול הוא

However, in general there is a Machlokes whether
חולקין כבוד לתלמיד במקום הרב

7 However, in general there is a Machlokes whether חולקין כבוד לתלמיד במקום הרב
Whether one may show respect to a student in the presence of his Rebbe or not?

וכ"ג עומד ומקבל
וקורא אחרי מות ואך בעשור

The Kohen Gadol stands up, accepts the Sefer Torah, and reads the entire Parshas HaAvoda in Acharei Mos, and the Parshas HaYom in Parshas Emor.

The Gemara explains that although we had learned in Mesechta Megilla that

מדלגין בנביא
ואין מדלגין בתורה

We generally may not skip between Torah readings in the Chumash -

Because, as Rashi explains a person generally cannot focus on two topics consecutively, in which he will fail to understand and observe the Mitzvos mentioned in the Torah.

It is however permitted in our case, because it is

1.

בענין אחד
Both Parshiyos are discussing the same topic, יום כיפור,
And

2.

בכדי שלא יפסיק התורגמן

The two Parshiyos are close together, and we can scroll to the second Parshah while the translator is repeating the first Parshah, and the ציבור does not have to wait.

However,

ובעשור שבחומש הפקודים קורא על פה

He reads the Maftir in Parshas Pinchas by heart;

לפי שאין גוללין ס"ת בצבור מפני כבוד ציבור

Because it is disrespectful to make the ציבור wait until they scroll the Torah so far.

7 **וכ"ג עומד ומקבל**
וקורא
אחרי מות ואך בעשור



It is permitted to skip in our case because it is...

בענין אחד
Both Parshiyos are discussing the same topic, יום כיפור,

בכדי שלא יפסיק התורגמן
We can scroll to the second Parshah while the translator repeats the first Parshah, and the ציבור doesn't have to wait.

ובעשור שבחומש הפקודים
קורא על פה
לפי שאין גוללין ס"ת בצבור מפני כבוד ציבור
Because it is disrespectful to make the ציבור wait until they scroll the Torah so far

8 And;
We cannot bring another Sefer Torah
1.
משום פגמו של ראשון
As this might cast aspersions on the first Sefer Torah;
2.
משום ברכה שאינה צריכה
It would cause an unnecessary Brachah.
Therefore, the solution is to simply read the Maftir פה בעל פה.

Before he does that;
וגולל את התורה ומניחה בחיקו ואומר
יתר ממה שקריתי לפניכם כתוב כאן
He rolls up the Sefer Torah, holds it and says;
That which I am going to read for you by heart is also
written in this Sefer Torah;
שלא להוציא לעז על ספר תורה
So that they don't think that it is missing from the Sefer
Torah

8 And - we cannot bring another Sefer Torah...

משום ברכה שאינה צריכה	משום פגמו של ראשון
<i>It would cause an unnecessary Brachah. Therefore, the solution is to simply read the Maftir פה בעל פה.</i>	<i>As this might cast aspersions on the first Sefer Torah;</i>

וגולל את התורה ומניחה בחיקו
ואומר
יתר ממה שקריתי לפניכם כתוב כאן
That which I am going to read for you by heart is also written in this Sefer Torah;
שלא להוציא לעז על ספר תורה

9 And then
ומברך עליה שמנה ברכות
He recites the following 8 Berachos.
על התורה ועל העבודה
ועל ההודייה ועל מחילת העון
ועל המקדש ועל ישראל
ועל הכהנים ועל ירושלים
והשאר תפלה
He concludes with a תפלה as the Braisa elaborates
תפלה תחנה רנה ובקשה
שעמך ישראל צריכין ליוושע
וחותם בשומע תפלה

The Braisa relates that afterward
כל אחד ואחד מביא ספר תורה מתוך ביתו וקורא בו
וכל כך למה כדי להראות חזותו לרבים
Each person brings his own Sefer Torah and reads from it,
to show its beauty to the public.

9 ומברך עליה שמנה ברכות
על התורה - ועל העבודה
ועל ההודייה - ועל מחילת העון
ועל המקדש - ועל ישראל
ועל הכהנים - ועל ירושלים
והשאר תפלה

תפלה תחנה רנה ובקשה
שעמך ישראל צריכין ליוושע
וחותם בשומע תפלה

כל אחד ואחד
מביא ספר תורה מתוך ביתו
וקורא בו
וכל כך למה
כדי להראות חזותו לרבים
Each person brings his own Sefer Torah and reads from it, to show its beauty to the public